



Attività

ARTICOLI DETERMINATIVI E INDETERMINATIVI

Livello intermedio

COMPLETA IL TESTO CON GLI ARTICOLI DETERMINATIVI O INDETERMINATIVI

Quando si legge _____ autobiografia di _____ persona sorgono spontanei due dubbi.

Primo: è tutto vero quello che sto leggendo? Secondo: è tutta farina del suo sacco o qualcuno ha scritto per lui o lei. Insomma scrivere _____ libro per raccontare _____ propria vita è _____ operazione piena di rischi.

C'è però _____ genere letterario che permette di conoscere meglio e in profondità _____ persona ed è _____ suo epistolario privato, cioè _____ raccolta delle sue lettere scritte ai familiari o agli amici più stretti. _____ cosa è abbastanza ovvia: _____ destinatario dello scritto non è _____ pubblico di lettori, ma persone care con _____ quali ci si confida, si discute o anche si litiga. Non ci si preoccupa di essere originali, di avere _____ bello stile. _____ obiettivo è mettere per iscritto quello che si vorrebbe dire al destinatario se fosse lì presente, fisicamente. Allora si che viene fuori _____ personalità di chi scrive, _____ autenticità delle sue caratteristiche personali.

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE

Quando si legge l'autobiografia di **una** persona sorgono spontanei due dubbi. Primo: è tutto vero quello che sto leggendo? Secondo: è tutta farina del suo sacco o qualcuno ha scritto per lui o lei. Insomma scrivere **un** libro per raccontare **la** propria vita è **un'**operazione piena di rischi.

C'è però **un** genere letterario che permette di conoscere meglio e in profondità **una** persona ed è **il** suo epistolario privato, cioè **la** raccolta delle sue lettere scritte ai familiari o agli amici più stretti. **La** cosa è abbastanza ovvia: **il** destinatario dello scritto non è **un** pubblico di lettori, ma persone care con **le** quali ci si confida, si discute o anche si litiga. Non ci si preoccupa di essere originali, di avere **un** bello stile. **L'**obiettivo è mettere per iscritto quello che si vorrebbe dire al destinatario se fosse lì presente, fisicamente. Allora si che viene fuori **la** personalità di chi scrive, **l'**autenticità delle sue caratteristiche personali.

