



Attività

VERBI, PASSATO REMOTO

Livello avanzato

COMPLETA IL TESTO CONIUGANDO I VERBI TRA PARENTESI AL PASSATO REMOTO.

Ottenne piccoli ruoli nei teatri romani e **(farsi)** _____ notare per il suo talento, ma **(dovere)** _____ sempre svolgere altri lavori per mantenersi. Nel 1946 **(arrivare)** _____ la prima grande occasione della sua vita: **(venire)** _____ scritturato nella compagnia teatrale di Luchino Visconti. [...]

Ma Mastroianni non **(dimenticare)** _____ il suo primo amore, il cinema. **(continuare)** _____ infatti a lavorare in molti film anche durante la sua attività teatrale, spesso girando scene il giorno e recitando a teatro la sera. Negli anni 50, grazie al suo talento, la sua bellezza, la sua straordinaria fotogenia e la sua naturale simpatia, la sua popolarità **(crescere)** _____ molto e **(afferinarsi)** _____ nel cinema come uno dei protagonisti della cosiddetta commedia all'italiana.

Ma nel 1960 **(presentarsi)** _____ a Mastroianni la seconda, grande occasione della sua vita. L'incontro con Fellini e la sua interpretazione nel film "La dolce vita". Il successo travolgente del film, su scala mondiale, **(rappresentare)** _____ per Mastroianni un vero e proprio salto di qualità...

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE

Ottenne piccoli ruoli nei teatri romani e **si fece** notare per il suo talento, ma **dovette** sempre svolgere altri lavori per mantenersi. Nel 1946 **arrivò** la prima grande occasione della sua vita: **venne** scritturato nella compagnia teatrale di Luchino Visconti. [...]

Ma Mastroianni non **dimenticò** il suo primo amore, il cinema.

Continuò infatti a lavorare in molti film anche durante la sua attività teatrale, spesso girando scene il giorno e recitando a teatro la sera. Negli anni 50, grazie al suo talento, la sua bellezza, la sua straordinaria fotogenia e la sua naturale simpatia, la sua popolarità **crebbe** molto e **si affermò** nel cinema come uno dei protagonisti della cosiddetta commedia all'italiana. Ma nel 1960 **si presentò** a Mastroianni la seconda, grande occasione della sua vita. L'incontro con Fellini e la sua interpretazione nel film "La dolce vita". Il successo travolgente del film, su scala mondiale, **rappresentò** per Mastroianni un vero e proprio salto di qualità...

