



Attività

PRONOMI

Livello intermedio

INSERISCI NEL TESTO I SEGUENTI PRONOMI:

gli, gli, lo, lo, lo, lo, mi, si, si, ti

“Non ____ impegnerò” dice Roberto Bolle, dodicenne, alla madre che ____ accompagna a Milano all’audizione per entrare alla Scuola della Scala. Certo non può avere la lungimiranza della mamma che vede quanto sia importante entrare in una scuola di danza così prestigiosa. Ciononostante lei non ____ forza: “Va bene” ____ dice “Fai quello che ____ senti di fare e andrà come deve andare”. Sappiamo com’è andata. Roberto Bolle è il primo ballerino nella storia divenuto contemporaneamente Etoile del Teatro alla Scala di Milano e Principal Dancer dell’American Ballet Theatre di New York. Guest Artist al Royal Ballet, ha danzato nei teatri e nei luoghi più belli e prestigiosi del mondo incantando il pubblico con la sua arte, bellezza, armonia del corpo e passione che mette in ogni personaggio che interpreta. La passione per la danza e il desiderio continuo di perfezionar ____ ____ impongono una disciplina e un senso del sacrificio altissimi. ____ racconta lui stesso nel bellissimo libro fotografico Parole che danzano.

Ma è questa stessa passione che ____ spinge a fare qualcosa che altri non avevano mai fatto: portare la danza a tutti, fare in modo che non ____ consideri la danza come qualcosa per pochi, per l’élite.

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE

“Non **mi** impegnerò” dice Roberto Bolle, dodicenne, alla madre che **lo** accompagna a Milano all’audizione per entrare alla Scuola della Scala. Certo non può avere la lungimiranza della mamma che vede quanto sia importante entrare in una scuola di danza così prestigiosa.

Ciononostante lei non **lo** forza: “Va bene” **gli** dice “Fai quello che **ti** senti di fare e andrà come deve andare”. Sappiamo com’è andata. Roberto Bolle è il primo ballerino nella storia divenuto contemporaneamente Etoile del Teatro alla Scala di Milano e Principal Dancer dell’American Ballet Theatre di New York. Guest Artist al Royal Ballet, ha danzato nei teatri e nei luoghi più belli e prestigiosi del mondo incantando il pubblico con la sua arte, bellezza, armonia del corpo e passione che mette in ogni personaggio che interpreta. La passione per la danza e il desiderio continuo di perfezionarsi **gli** impongono una disciplina e un senso del sacrificio altissimi. **Lo** racconta lui stesso nel bellissimo libro fotografico *Parole che danzano*.

Ma è questa stessa passione che **lo** spinge a fare qualcosa che altri non avevano mai fatto: portare la danza a tutti, fare in modo che non **si** consideri la danza come qualcosa per pochi, per l’élite.

