



Attività 1

ARTICOLI DETERMINATIVI E INDETERMINATIVI

Livello elementare

COMPLETA IL TESTO CON GLI ARTICOLI DETERMINATIVI O INDETERMINATIVI.

Parliamo del clamoroso furto al Palazzo Ducale di Urbino, _____ notte tra il 5 e il 6 febbraio 1975.

Vengono rubati “La Muta” di Raffaello, “La Flagellazione” e “La Madonna di Senigallia” di Piero della Francesca, i tre quadri più preziosi della collezione e tre opere fondamentali del rinascimento italiano. _____ shock è fortissimo. L'appena nato Ministero per i Beni Culturali (istituito nel dicembre 1974) ha già _____ penoso compito: quello di rivolgersi ai ladri, chiedendo di trattare bene le opere, di non toccare le tele con le mani nude e di avvolgerle in panni di velluto per proteggerle. Sarà proprio questo dettaglio che porterà il primo indizio ai Carabinieri. Infatti _____ ragazza di Pesaro si è insospettita quando _____ suo fidanzato (che di lavoro fa _____ falegname) le ha chiesto di comprare _____ grande quantità di velluto e lei va a raccontarlo ai Carabinieri. Da qui partono le indagini che porteranno fino in Svizzera e che restituiranno alla città di Urbino e all'umanità intera i tre capolavori. Grazie alla celerità delle forze dell'ordine abbiamo evitato un disastro maggiore: i ladri, vista _____ impossibilità di vendere i quadri, dato _____ clamore che si era creato, avevano deciso di distruggerli!

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE 1

Parliamo del clamoroso furto al Palazzo Ducale di Urbino, **la** notte tra il 5 e il 6 febbraio 1975. Vengono rubati La Muta di Raffaello, La Flagellazione e La Madonna di Senigallia di Piero della Francesca, i tre quadri più preziosi della collezione e tre opere fondamentali del Rinascimento italiano. **Lo** shock è fortissimo. L'appena nato Ministero per i Beni Culturali (istituito nel dicembre 1974) ha già **un** penoso compito: quello di rivolgersi ai ladri, chiedendo di trattare bene le opere, di non toccare le tele con le mani nude e di avvolgerle in panni di velluto per proteggerle. Sarà proprio questo dettaglio che porterà il primo indizio ai Carabinieri. Infatti **una** ragazza di Pesaro si è insospettita quando **il** suo fidanzato (che di lavoro fa **il** falegname) le ha chiesto di comprare **una** grande quantità di velluto e lei va a raccontarlo ai Carabinieri. Da qui partono le indagini che porteranno fino in Svizzera e che restituiranno alla città di Urbino e all'umanità intera i tre capolavori. Grazie alla celerità delle forze dell'ordine abbiamo evitato un disastro maggiore: i ladri, vista **l'**impossibilità di vendere i quadri, dato **il** clamore che si era creato, avevano deciso di distruggerli!





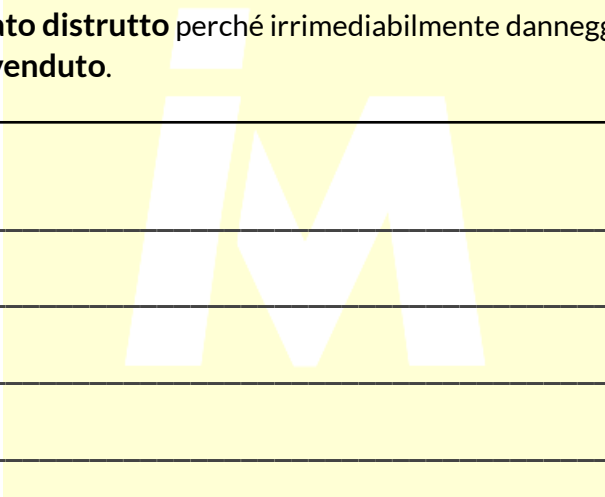
Attività 2

FORME VERBALI PASSIVE

Livello avanzato

MODIFICA IL TESTO TRASFORMANDO LE FORME PASSIVE EVIDENZIATE IN FORME ATTIVE.

Un quadro che con ogni probabilità **è stato rubato** dalla mafia, che spesso **è stato citato** durante confessioni e processi con l'intenzione di trasformarlo in moneta di scambio per alleggerire le condanne ai boss della mafia, e che è stato protagonista dei racconti più fantasiosi e agghiaccianti sul suo destino. Diversi esponenti della mafia hanno raccontato che **si usava** durante le riunioni della cupola mafiosa per sfoggiare il potere e il prestigio dell'organizzazione criminale, oppure hanno raccontato come **sia stato nascosto** in una stalla e alla fine **sia stato distrutto** perché irrimediabilmente danneggiato, o anche che **sia stato fatto** a pezzi e **venduto**.



La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE 2

(La soluzione è solo una proposta. Ci sono altre possibili soluzioni)

Un quadro che con ogni probabilità **LA MAFIA HA RUBATO**, che spesso **I MAFIOSI HANNO CITATO** durante confessioni e processi con l'intenzione di trasformarlo in moneta di scambio per alleggerire le condanne ai boss della mafia, e che è stato protagonista dei racconti più fantasiosi e agghiaccianti sul suo destino. Diversi esponenti della mafia hanno raccontato che **LO USAVANO** durante le riunioni della cupola mafiosa per sfoggiare il potere e il prestigio dell'organizzazione criminale, oppure hanno raccontato come **L'ABBIANO NASCOSTO** in una stalla e alla fine **L'ABBIANO DISTRUTTO** perché irrimediabilmente danneggiato, o anche che **L'ABBIANO FATTO** a pezzi e **VENDUTO**.

