



Attività 1

PREPOSIZIONI

Livello intermedio

COMPLETA IL TESTO CON LE PREPOSIZIONI *DI, DA, CON*, COMBINANDOLE CON GLI ARTICOLI QUANDO È OPPORTUNO.

La camera _____ letto _____ sposi viene affrescata _____ Sodoma che raffigura scene _____ vita _____ Alessandro Magno e le sue nozze _____ Roxane. Un modo _____ glorificare il committente identificandolo _____ il personaggio _____ classicità.

La soluzione è in fondo alla pagina!

SOLUZIONE

La camera **da** letto **degli** sposi viene affrescata **dal** Sodoma che raffigura scene **di** vita **di** Alessandro Magno e le sue nozze **con** Roxane. Un modo **di** glorificare il committente identificandolo **con** il personaggio **della** classicità.



Attività 2

VERBI AL CONGIUNTIVO

Livello avanzato

COMPLETA LA TABELLA CON I VERBI AL CONGIUNTIVO RICHIESTI DALLE ESPRESSIONI DELLA PRIMA COLONNA E CON IL RELATIVO TEMPO, COME NELL'ESEMPIO. ATTENZIONE: LE ESPRESSIONI NON SONO IN ORDINE DI APPARIZIONE NEL TESTO.

[...] La sala, dipinta da Baldassarre Peruzzi come se fosse una loggia, dà l'illusione che si possa godere di due differenti vedute di Roma attraverso le finte colonne rappresentate nei due lati più corti.[...]
Anche un grande amore di Raffaello si consuma tra le pareti della Farnesina. Il “divin pittore”, innamoratosi della figlia del fornaio di Trastevere, chiede al suo amico banchiere di poter incontrare la sua amata proprio nella villa durante le pause dei lavori del cantiere. Agostino Chigi lo consente e Margherita Luti, così si chiama la ragazza, può frequentare Raffaello. Sarà la sua ultima musa, la Fornarina.
Leggenda vuole che anche Michelangelo abbia messo piede nella villa quando era cantiere in fermento. La rivalità fra Raffaello e Michelangelo faceva sì che i due si “spiassero”. Sembra che Raffaello sia andato a vedere Michelangelo quando lavorava alla Cappella Sistina e che Michelangelo abbia voluto “restituire la visita” al suo rivale alla Farnesina, forte anche della sua amicizia con Sebastiano del Piombo che stava lavorando con Raffaello alla Loggia di Galatea. Sempre leggenda vuole che l'unica lunetta della loggia che raffigura una testa di giovane, disegnata solo a carboncino, sia un disegno di Michelangelo per dimostrare a Raffaello le sue abilità. [...]

ESPRESSIONI CHE RICHIEDONO IL CONGIUNTIVO	VERBI AL CONGIUNTIVO	TEMPO
vuole che		
come se	<i>fosse</i>	<i>imperfetto</i>
sembra che e (sembra) che		
l'illusione che		
faceva sì che		
vuole che		

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE

ESPRESSIONI CHE RICHIEDONO IL CONGIUNTIVO	VERBI AL CONGIUNTIVO	TEMPO
vuole che	<i>abbia messo</i>	<i>passato</i>
come se	<i>fosse</i>	<i>imperfetto</i>
sembra che e (sembra) che	<i>sia andato</i> <i>abbia voluto</i>	<i>passato</i> <i>passato</i>
l'illusione che	<i>possa</i>	<i>presente</i>
faceva sì che	<i>spiassero</i>	<i>imperfetto</i>
vuole che	<i>sia</i>	<i>presente</i>

