



Attività

VERBI, CONGIUNTIVO PRESENTE

Livello avanzato

I SETTE VERBI SOTTOLINEATI SONO CONIUGATI AL CONGIUNTIVO PRESENTE. PROVA A CAPIRE LA RAGIONE DELL'USO DEL CONGIUNTIVO E COMPLETA LA TABELLA COME NELL'ESEMPIO.

[...] “I ministri della cultura – recita inoltre la dichiarazione – *rivolgono un appello alle Nazioni Unite e all’UNESCO affinché i principi del dialogo tra le culture, il rafforzamento della tolleranza ed il rispetto reciproco fra popoli e culture diverse siano mantenute al centro dell’azione della comunità internazionale*”. Era una riunione di politici responsabili del patrimonio artistico dei loro paese, ma si parlava di dialogo, tolleranza e rispetto.

È evidente che le parole della Dichiarazione sono rimaste lettera morta.

Il patrimonio artistico di un paese è la testimonianza della bellezza di quel paese. I politici hanno la responsabilità di conservare al meglio questo patrimonio e fare in modo che i cittadini si avvicinino a queste meraviglie, apprezzino la bellezza di queste opere e siano orgogliosi del proprio paese. Conoscere ed apprezzare quello che generazioni di artisti ci hanno lasciato in eredità ci rende più sensibili al bello e dunque pronti con orgoglio a mostrare al mondo i nostri “gioielli” e più disponibili e desiderosi di conoscere quelli esistenti oltre i nostri confini.

C’è dunque bisogno di una classe politica che abbia una visione più alta, che sappia quanto la cultura e l’educazione alla bellezza possono essere efficaci per la convivenza pacifica tra i popoli.

Umberto Eco nei giorni dell’incontro internazionale sopra citato tenne una *lectio magistralis* che aveva come focus “La bellezza come messaggera di pace”. Rivolgendosi ai ministri della cultura, fra le altre cose, disse:” *Voi Ministri della Cultura e dei Beni culturali siete tra i protagonisti della mutua comprensione tra i popoli. Anche quando si pensa che lavoriate per promuovere i beni del vostro Paese state lavorando per il bene di tutti. Molta gente nei secoli si è uccisa perché non si conosceva abbastanza.*”

Congiuntivo presente	Ragione dell’uso del congiuntivo
<u>siano mantenute</u> (mantenere, forma passiva)	Dopo “ <i>affinché</i> ”

La soluzione è nella prossima pagina!

SOLUZIONE

Congiuntivo presente	Ragione dell'uso del congiuntivo
siano mantenute (mantenere, forma passiva)	Dopo " <i>affinché</i> "
avvicinino (avvicinare)	Dopo " <i>in modo che</i> "
apprezzino (apprezzare)	Dopo " <i>in modo che</i> "
siano (essere)	Dopo " <i>in modo che</i> "
abbia (avere)	Usato nella frase relativa (qui introdotta dal relativo <i>che</i>) che esprime un desiderio e ne sottolinea le caratteristiche
sappia (sapere)	Usato nella frase relativa (qui introdotta dal relativo <i>che</i>) che esprime un desiderio e ne sottolinea le caratteristiche
lavoriate (lavorare)	Dopo <i>si pensa</i>

